План открытого урока: «Война и человек в изображении Л.Н.Толстого и М.А.Шолохова»

Дата проведения 28.02 2019г.

Провела : Валеткина О.А.

Цели:

-дать понятие о связи исторического и литературного процессов начала XX века (на примере творчества Толстого и Шолохова);

-выяснить, в чём особенности развития литературы в середине IXX и начале ХХ веков, отметить своеобразие реализма в литературе рубежа эпох;

-развивать навыки сбора информации по теме;

-воспитывать интерес к русской классической литературе.

 Ход урока

1. Организационный момент
2. Разбор эпиграфа

В ужасах войны кровавой
Я опасности искал,
Я горел бессмертной славой,
Разрушением дышал;
И в безумстве упоенный
Чадом славы бранных дел,
Посреди грозы военной
Счастие найти хотел!..
 Денис Давыдов

- Знаете ли вы автора произведения?

Дается краткая биографическая справка.

- Как автор характеризует войну?

- Что представляет из себя лирический герой, для чего он идет на войну. Подтвердите примерами из текста.

Вспомните героя из романа «Война и мир»

- Кто также упоен славой? (Князь Андрей)

- Когда он начинает понимать тщетность надежд? ( при Аустерлице)

- Подберите синонимы к слову упоенный…. ( восхищенный, радостный, счастливый)

-Что происходит с героем когда безумство рассеивается?

1. 1 исследовательская группа (Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»)

- Краткая биографическая справка

Обучающиеся рассказывают о службе писателя в армии, его участии в обороне Севастополя. Связывают биографические данные с произведениями, которые он написал в это время.

Подбирают воспоминания современников Л.Н.Толстого о нем, как смелом офицере.

- Сообщение о Крымской войне.

Когда началась, причины ее возникновения. Отдельно, как проходила оборона Севастополя..

- Как автор описывает эту войну?

Обратить внимание на публицистический стиль.

В качестве подтверждения выразительное чтение отрывков

1. 2 исследовательская группа (М.А.Шолохов «Тихий Дон»)

Эпическое произведение.

- Дайте определение эпическому произведению.

- Какой период в истории охватывают события романа?

- Война в изображении Шолохова. Как Шолохов определяет понятие «Война»? Почему?

- Разбор сцены , где Григорий убивает австрийца

- Влияние войны на человека . В чем взгляд Шолохова похож на взгляд Толстого.

-Что общего во всех произведениях.

- Объясните картину «Апофеоз войны» Верещагина.

5. Подведение итогов. (Рефлексия)

- Что вызвало вопросы?

-С чем не согласны?

6. Домашнее задание.

Подготовить эссе по данной теме.